



Bezoekadres
Wibautstraat 150 (6e etage)
1091 GR Amsterdam

Postadres
Sarphatistraat 338
1018 GW Amsterdam

020-7163770
info@holy.nl
www.holy.nl

De genomineerden van Clips voor Vrijheid 2011 over hun clip

1. Slagboom – Jasper Scholten en Wouter van Soest, 15 jaar

School: Tabor Oscar Romero, Hoorn

Deze clip hebben we gemaakt tijdens een workshop die op onze school werd gegeven. In deze clip willen we onze mening uitdrukken dat iedereen moet kunnen gaan en staan waar hij of zij wilt zonder dat je wordt tegengehouden door bijvoorbeeld dichte grenzen of bepaalde regels. We hebben geprobeerd om deze boodschap zo duidelijk mogelijk uit te beelden.

Zo stelt de auto iemand voor die naar de vrijheid streeft. Op het verkeersbord staat aangegeven welke kant hij of zij op moet om naar "vrijheid" te komen. De slagboom staat voor obstakels die je tijdens de weg naar de vrijheid tegen zult komen. Onze boodschap is dat iedereen moet kunnen gaan en staan waar hij of zij wilt, en dat ook kan bereiken. Dit zie je terug in de clip doordat de slagboom open gaat en de auto zorgeloos richting vrijheid kan rijden.

Voor deze clip hebben we kort ervoor gebrainstormd. We wilden namelijk een niet-te-voor-de-hand-liggende thema kiezen, zoals wereldvrede of voedsel voor iedereen. We wilden echt iets bijzonders, daardoor wisten we gelijk hoe ons filmpje eruit zou komen te zien. Het was alleen nog maar een kwestie van een storyboard maken en het filmpje animeren. Het maakproces verliep voorspoedig en het eindresultaat was dan ook wat we in gedachte hadden.

2. Opbouw duif – Luuk Pentinga, 15 jaar, en Martijn Smeenk, 14 jaar

School: Zernike College, Haren

Luuk

Toen we deze clip maakten, vroegen we ons af: wat staat nou voor vrijheid? Toen kwamen we op de duif. Maar wat kunnen we daarmee? Al snel kwamen we uit bij opbouwen, want vrijheid heb je niet in één keer. Dat zie je nu wel in het Midden-Oosten, hoe moeilijk bereikbaar dat kan zijn. Om dit uit te drukken kozen we om een bouw pakket van een duif weer te geven. Het idee komt voort omdat we allebei een cursus modelbouw doen.

In Nederland bijvoorbeeld ben je vaak veel vrijer dan in andere landen. Hier is abortus wel toegestaan maar in heel veel andere landen niet. Extra moeilijk op te bouwen dus.

Persoonlijk voel ik me het meest vrij als ik creatief bezig kan zijn, zoals met modelbouw.

De workshop en het maken van de clip vond ik leuk, ik heb nog nooit eerder zoiets gedaan. Het programma was ook goed te begrijpen.

3. Mediavrijheid – Guido Loopik, 12 jaar, en Tomas van der Meer, 14 jaar

School: Haags Montessori Lyceum, Den Haag

Guido

Het idee kwam van Thomas, maar ik vond het gelijk een goed idee. Zelf had ik er niet aangedacht, maar ik vond het een origineel onderwerp. Ik vind het ook een belangrijk onderwerp omdat het me heel vervelend lijkt om niet te weten wat er in je eigen land en in de wereld gebeurt, en dat slechte

dingen over je eigen land niet worden getoond. Ik gebruik zelf veel internet om dingen op te zoeken en ik ben blij dat ik dat kan. Het is toch belangrijk dat je weet wat er speelt in je eigen land! Voor mij betekent vrijheid dat ik mezelf kan zijn, dat ik vrij ben om te doen wat ik wil. Natuurlijk zijn er wel regels, en dat is ook goed. Maar verder vind ik het belangrijk om zo vaak (als het kan) de mogelijkheid te krijgen om in vrijheid te leven. Het maken van de clip en het uitproberen van het programma was leuk. Ik heb wel vaker vergelijkbare dingen gedaan, maar ik vind het wel leuk om zo snel resultaat te hebben.

Thomas

Onze clip gaat over vrijheid van media. In sommige landen worden de media gecensureerd en dat vinden we niet goed. We zijn op het idee gekomen doordat het onderwerp veel in het nieuws is, zoals dat in China daar de mensen niet die ene Nobelprijswinnaar kunnen Googlen of op kunnen zoeken in Wikileaks.

Ik denk wel dat het goed is voor later dat die informatie via Wikileaks vrijkomt, die openheid is ook goed voor de slachtoffers die het aangaat.

In onze clips hebben ook geluid toegevoegd, omdat we denken dat dit de beleving van de clip leuker maakt dan zonder muziek. We hebben speciaal gekozen voor muziek zonder tekst, zodat de mensen echt op de clip letten.

Vrijheid voor mij is kunnen doen en laten wat je wilt, zonder daarin belemmerd te worden. Ik heb wel het gevoel dat dat in Nederland kan, dat niemand je heel precies vertelt wat je moet doen of hoe je moet leven. In China of Arabische landen zou ik me veel minder vrij voelen, want daar kan ik niet alle informatie krijgen en zoeken die ik wil. De clip maken was leuk, we hebben zelfs in de pauze doorgewerkt om hem echt af te krijgen.

4. Discriminatie – Sandrine van Eyk en Lysanne Musters, 17 jaar

School: Mollerlyceum, Bergen op Zoom

Sandrine

We hebben onze clip gemaakt over discriminatie omdat het een actueel onderwerp is en het niet lijkt te stoppen. Gelijkheid voor iedereen is belangrijk en dit hebben we in onze clip willen laten zien met als voorbeeld het dragen van een hoofddoek of petje op school. Bij ons op school mogen meiden gewoon een hoofddoek dragen, maar zijn petjes niet toegestaan.

Door discriminatie op deze manier te behandelen en met de beelden die we hebben gekozen voor onze clip denken we jongeren goed over dit onderwerp te kunnen aanspreken.

Vrijheid voor mij is vrijheid van meningsuiting, jezelf mogen uiten zoals je bent en niet iemand anders te hoeven zijn omdat iemand dat van je verwacht. Thuis met vriendinnen voel ik me het meest op mijn gemak en voel ik me dus ook het meest vrij.

Voor de workshop Clips voor Vrijheid heb ik nooit zo stil gestaan bij wat vrijheid is en wat dat betekent in Nederland en wereldwijd, maar ben me hier door het maken van de clip zeker bewuster van geworden.

5. Vluchteling NL – Angela Hashemi en Manal Safssafi, 16 jaar

School: gerit Rietveld College, Utrecht

Angela

Wij willen graag dat er een oplossing bedacht komt voor asielzoekers die hier in Nederland momenteel verblijven en wachten op een antwoord op ze mogen blijven in Nederland of niet. Soms worden asielzoekers teruggestuurd naar hun land omdat ze niet kunnen bewijzen dat ze wel echt zijn gevlucht na bijvoorbeeld 12 jaar, of soms wel langer. Dit onderwerp komt vaak op tv, maar of iedereen daar naar kijkt? Niet veel mensen in Nederland hebben met deze situatie te maken hebben gehad en kunnen dus niet echt meeleven met asielzoekers. Zelf ben ik ook als vluchteling hier naar Nederland gekomen en gelukkig heeft het bij ons niet zo lang geduurd voordat we een verblijfsvergunning kregen.

Ik ken veel mensen die met dit onderwerp te maken hadden en hebben, en we willen graag dat er een oplossing komt voor het asielprocedure zodat mensen hun leven verder kunnen opbouwen. In ons clipje laten we zien dat een asielprocedure heel lang duurt, en dat is geen vrijheid. Want je weet niet of je in Nederland mag blijven of niet.

Voor mij is vrijheid een keus die je zelf kan en moet kunnen maken en ik vind dat je dan niet onderdrukt moet worden door mensen om je heen. Wat ik er nog bij wil vertellen is dat wanneer je als vluchteling naar een ander land gaat dat je dan op dezelfde manier behandeld moet worden en niet anders, maar natuurlijk is het ook belangrijk dat je in eerste instantie zelf respect toont.

Ik ben erg blij dat ik de mogelijkheid heb gekregen om op een creatieve manier samen met een vriendin mijn boodschap over dit onderwerp kan overbrengen aan anderen.

6. Wereldreis duif – Jip Willink, 17 jaar, en Lotte Slotboom, 16 jaar

School: OSG de Driemark, Winterswijk

Onze clip gaat over discriminatie. We willen laten zien dat iedereen op de wereld mens is en daarom gelijk. We willen met onze clip graag duidelijk maken dat er te veel wordt gediscrimineerd en dat het gestopt moet worden! Daarom wilden we dat ook verwerken in onze clip. In onze clip vliegt er een vredesduif van continent naar continent, want we willen dat overal vrede komt en dat er nergens meer gediscrimineerd wordt. Dus brengt de vredesduif vrede in heel de wereld. Dit hebben we geprobeerd uit te beelden door de duif naar alle continenten te laten vliegen, en daar 'de vrede' te brengen. Bij elk continent laten we dan één of meerdere inwoners zien met een zin eronder. We wilden het liefst zinnen uit bekende liedjes halen zoals 'born this way' van Lady Gaga en 'it doesn't matter if you're black or white' van Michael Jackson. De rest hebben we zelf bedacht. We gingen gewoon aan het werk en dit is het resultaat. Het onderwerp vinden we heel belangrijk omdat het te vaak voorkomt.

Vrijheid betekent voor ons gewoon echt vrede, vrede tussen iedereen en alles. Vrede en geluk met vrienden, gezellig zijn zonder problemen te hebben om hoe iemand eruit ziet of iemands afkomst. Vrijheid is niet overal zo vanzelfsprekend. Daarom vinden we het ook ontzettend goed dat er projecten zijn zoals deze. Het is goed om dit soort onderwerpen onder de aandacht van jongeren te brengen! We vonden het eerst best moeilijk om een clip over vrijheid te maken, het programma was best ingewikkeld maar uiteindelijk hadden we het goed onder de knie en lukte alles wel. Toen het af was waren we blij met het resultaat, maar we hadden echt niet verwacht dat we genomineerd zouden worden! Superleuk! We hopen dat deze clip bijdraagt aan minder discriminatie en meer vrede door de hele wereld.

7. Bevrijd! – Roos Vermeulen en Suze Terwissche, 15 jaar

School: Zernike College, Haren

Roos

We hebben onze clip gemaakt over de Tweede Wereldoorlog doen, omdat dat is waar bevrijdingsdag eigenlijk over gaat. Toen was er namelijk praktisch geen vrijheid, maar ook eerder in de geschiedenis was die er nauwelijks. Onze clip gaat dus over het verschil tussen vroeger en nu, en hoeveel vrijheid we nu eigenlijk hebben. Dit hebben we proberen uit te beelden met de stippen, eerst een grote, griezelig overheersende, want tijdens de oorlog was er eigenlijk maar een soort mening/geloof/levensstijl toegestaan, en op het einde een heleboel, want nu mag iedereen zijn eigen mening hebben en blijken er een heleboel te kunnen bestaan.

Voor mij betekent vrijheid dat je simpelweg je eigen keuzes kunt maken, zonder anderen zich al te erg mee bemoeien, en ik voel me dus vrij als ik iets leuks doe waar ik zelf voor gekozen heb.

Ik vond het wel grappig om een clip te maken, en na wat te wennen aan het programma was het ook wel makkelijk. Ik was eigenlijk heel verbaasd, maar ook heel trots toen ik hoorde genomineerd te zijn.

Suze

Bevrijdingsdag herdenkt natuurlijk in de eerste plaats het einde van de Tweede Wereldoorlog. Dat hebben we ook gebruikt in onze clip, namelijk met de zwart-wit foto's en de dreiging van de oorlog.

Maar er zit ook een foto in van het bevrijdingsfestival nu. Het is goed dat we nog steeds de vrijheid vieren, omdat het zo belangrijk is. De verschillende kleuren staan voor verschillende meningen, want dat vind ik ook vrijheid: het recht dat je zelf keuzes kan en mag maken.

Ik voel me vrij als ik bezig ben met dingen die ik echt heel leuk vind, zoals muziek maken.

Ik vond het erg leuk om een clip te maken, dat had ik nog nooit echt gedaan. Het ging veel gemakkelijker dan ik had gedacht, en terwijl we er mee bezig waren kregen we ook steeds nieuwe ideeën. Ik vind het echt heel erg bijzonder dat we genomineerd zijn!

8. Nutteloos – Emma Verhulp (15 jaar)

School: Gerrit Rietveld College, Utrecht

Emma

Mijn clip gaat over vrijheden die je misschien wel hebt, maar die je niet hebt omdat je er beter van wordt. Of misschien heb je ze wel maar dan ben je zelfstandig genoeg om ze te hebben. Als je de eerste vrijheid hebt, heb je meteen heel veel vrijheid. Toch is het wel heel erg fijn om ouders te hebben. Omdat sommige mensen veel zeuren over school heb ik school er ook in gezet. Want zonder school krijg je geen baan en zonder baan geen geld en zonder geld geen huis en dus een stuk minder relaxt leven. Ik denk dat ook als het niet verplicht was om naar school te gaan, toch veel mensen naar school zouden gaan omdat ze slim genoeg zijn om in te zien wat voor gevolgen het heeft als je niet naar school gaat.

Ik voel me heel vrij als ik op plekken mag komen waar normaal niemand mag komen, zoals het dak van de school. Of als ik de mogelijkheid heb ergens te komen, zoals een skigebied of een tropisch eiland. Onder vrijheid versta ik ook dat je mag doen wat je wil maar dat er wel regels aan vast moeten zitten. We zijn toch met z'n allen op een wereld en het is onmogelijk om iedereen tevreden te stellen.

9. Persvrijheid – Mark en Mitchell, 17 jaar

School: Mollerlyceum, Bergen op Zoom

Mark

We gingen Googlen op vrijheid en kwamen toen allerlei citaten tegen over vrijheid, zo ook over persvrijheid. We vonden dit gelijk een grappig en goed citaat en hebben toen besloten om hier onze clip van te maken.

Persvrijheid vinden we heel belangrijk, maar soms kan het wel wat ver gaan, zoals je ziet in de roddelpers of wanneer uitspraken van politici verkeerd worden opgepakt. Daarom hebben we er ook voor gekozen om de grootste politici en hun uitspraken in onze clip te verwerken.

Vrijheid betekent voor mij kunnen doen en wat ik wil en kunnen gaan waar ik wil. Je moet alleen wel oppassen, want je kan ook te ver gaan in het doen wat je wilt, zoals in het geval van bijvoorbeeld moord. Vrijheid, maar met mate.

Zelf voel ik me vrij als ik uit school kom en niets meer hoeft te doen en als ik aan het voetballen ben, wat ik wekelijks in clubverband doe.

10. Vrijheid om te spelen – Kijanu Rotgans, 10 jaar

A. Bekemaschool, Duivendrecht

In mijn clip heb ik laten zien wanneer ik me vrij voel. Dat is als ik buitenspeel met mijn broertje Zion of als ik voetbal. Voetbal is mijn lievelingssport en later wil ook profvoetballer worden. Hierom train ik wel 3 of 4 keer per week en speel ik wedstrijden. Ik zit bij een voetbalvereniging, a.f.c. DWS en ons team is kampioen van de competitie.

Ik vind het heel spannend dat ik genomineerd ben voor de wedstrijd en dat ik op het bevrijdingsfestival in Amsterdam mag langkomen!

11. Verliezers – Bas Wessels, Mathijs Haakman en Niels Visser

School: Tabor Oscar Romero, Hoorn

Met onze clip willen we duidelijk maken dat oorlog zinloos is. Wij hebben dit op deze manier uitgebeeld om duidelijk te maken dat met een oorlog geen van de partijen er beter van wordt. Je kunt beter samenwerken, dan heeft iedereen voordeel.

Voor ons betekent vrijheid, kunnen zijn wie je wil zijn, zonder daar met anderen ruzie over te maken.

12. Uniek – Rutger Tiesma, 15 jaar

School: Gerrit Rietveld College, Utrecht

Ik heb het thema "uniek" gekozen, omdat dit mij een goed onderwerp leek. In heel veel landen heb je namelijk nog geen vrijheid om jezelf te zijn. Gelukkig gaat Nederland hier wel heel goed mee om.

Het heeft veel met jezelf te maken, hoe je bent en hoe je doet. Veel mensen op deze wereld worden gedwongen om iemand te zijn die ze eigenlijk helemaal niet willen zijn.

Met deze clip laat ik mensen zien die stuk voor stuk uniek zijn. Deze mensen zijn blij met hoe ze zijn.

De muziek en de achtergrond versterken het gevoel dat je moet zijn wie je wilt zijn (Born this way).